



DBM-160103010203142 Seat No. \_\_\_\_\_

M. A. (Sem. III) Examination

June - 2022

Hindi

(प्रवासी हिन्दी साहित्य)

(Old Course)

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (१) प्रश्नपत्र में कुल दस प्रश्न हैं ।

(२) प्रश्नपत्र में से कोई भी पाँच प्रश्नों का उत्तर देना है ।

(३) प्रश्न के अंक प्रश्न के सामने दर्शाये गये हैं ।

१ हिन्दी प्रवासी साहित्यकार के रूप में अभिमन्यु अनंत का परिचय देते हुए १४  
उनके कृतित्व पर प्रकाश डालिए ।

२ 'लाल पसीना' उपन्यास की तात्त्विक आलोचना कीजिए । १४

३ 'लाल पसीना' उपन्यास में निरूपित भारतीय एवं पाश्चात्य संस्कृति पर १४  
प्रकाश डालिए ।

४ 'लाल पसीना' उपन्यास में व्यक्त विभिन्न समस्याएँ प्रस्तुत कीजिए । १४

५ 'हवन' उपन्यास की कथावस्तु प्रस्तुत करते हुए उसके उद्देश्य पर प्रकाश डालिए । १४

६ शिल्प कला की दृष्टि से 'हवन' उपन्यास का मूल्यांकन कीजिए । १४

७ 'हवन' उपन्यास में निरूपित भारतीय-पाश्चात्य संस्कृति का संघर्ष प्रस्तुत कीजिए । १४

- ८ 'हवन' उपन्यास में प्रवासी भारतीयों का यथार्थ चित्रण हुआ है । - १४  
प्रस्तुत कथन की आलोचना कीजिए ।
- ९ टिप्पणियाँ लिखिए : १४  
(१) 'लाल पसीना' उपन्यास का शीर्षक ।  
(२) 'लाल पसीना' उपन्यास की चरित्र-सृष्टि ।
- १० टिप्पणियाँ लिखिए : १४  
(१) 'हवन' उपन्यास की संवाद-योजना ।  
(२) 'हवन' उपन्यास की भाषा-शैली ।
-